

Die Kölner Dommusik im Überblick

Der Kölner Dom – Bischofskirche des Erzbistums, Wahrzeichen der Stadt, Weltkulturerbe. Architektur und künstlerische Ausgestaltung dieser gotischen Kathedrale ziehen Tag für Tag immer wieder Menschen aller Generationen und Nationalitäten an.

In der **Chor- und Orgelmusik** am Kölner Dom spiegeln sich diese Vielfalt und Lebendigkeit wider, die aus dem liturgischen und geistig-kulturellen Leben der Kathedrale nicht mehr wegzudenken sind.

Im Zuge einer Neukonzeption erlebte die Dommusik vor allem in den letzten 15 Jahren eine Erneuerung und einen großen Aufschwung. Mit über 600 Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen stellt sie sich heute wie folgt dar:

KÖLNER DOMCHOR

Knabenchor der Hohen Domkirche

MÄDCHENCHOR AM KÖLNER DOM

Mit einem Kammerchor als Konzertchor

DOMKANTOREI KÖLN

Gemischter Chor für junge Erwachsene

VOKALENSEMBLE KÖLNER DOM

Kammerchor für (Musik-)HochschülerInnen

KÖLNER DOMKAPELLE

Symphonisches Amateuorchester

Die Kinder und Jugendlichen erhalten ihre Ausbildung in Erzbischöflichen Schulen:

Kölner Domsingschule

Grundschule für 180 Kinder mit Schwerpunkten in der religiösen und musischen Erziehung

Musikschule des Kölner Domchores

Mit Instrumentalunterricht, Stimm- und Gehörbildung und Tagesbetreuung.

Der Förderkreis

Der Förderkreis KÖLNER DOMMUSIK e.V.

entstand aus dem Bedürfnis engagierter Eltern, die musisch-religiöse Erziehung ihrer Kinder zu unterstützen.

Der Förderkreis unterstützt den Kölner Domchor, den Mädchenchor am Kölner Dom, die Domsingschule und die Musikschule des Kölner Domchores.

Der Förderkreis hilft unbürokratisch durch:

Förderung von Stimmbildung

Anschaffung von Instrumenten

Unterstützung einzelner Schüler

Zuschüsse für Lernmittel

Finanzierung von Chorfahrten
(Konzerte, Probenwochenenden, Freizeiten,
Chorfestivals)

Wenn auch Sie die Kölner Domsingschule sowie die Chor- und Instrumentalaus- bildung der Kinder und Jugendlichen am Kölner Dom unterstützen möchten, so verwenden Sie bitte die umstehende Beitrittserklärung. Für jede Zahlung (Spenden **und** Beiträge) erhalten Sie unaufgefordert eine steuerbegünstigende Quittung.

Absender:

.....
Name, Titel

.....
Vorname

.....
Straße

.....
Postleitzahl Ort

.....
Geburtsdatum

.....
Telefon

.....
e-mail

.....
Beruf (optional)

Bitte an der durchgezogenen Linie abtrennen und im Fensterumschlag senden an:

Förderkreis
KÖLNER DOMMUSIK e.V.
Kardinal-Höffner-Haus
Clarenbachstraße 5-15
50931 Köln



Auch **ich** möchte die Musik am HOHEN DOM zu Köln und die musikalische Ausbildung der Kinder und Jugendlichen unterstützen und erkläre hierdurch meinen Beitritt zum Förderkreis KÖLNER DOMMUSIK e.V.

Ich verpflichte mich zur Zahlung des unten aufgeführten Beitrages (der Regelbeitrag beträgt 50,00 € jährlich).

(Nachfolgende und umseitige Angaben bitte in Druckbuchstaben vollständig eintragen und zutreffende Rubriken ankreuzen.)

vierteljährliche Zahlung
€
.....

jährliche Zahlung
€
.....

Der angegebene Beitrag wird von mir auf das Konto des Vereins bei der Pax Bank eG Köln
IBAN: DE20 3706 0193 0016 9020 12,
BIC: GENODED1PAX überwiesen.

Der angegebene Beitrag soll von meinem Konto - **erstmalig im laufenden/nächsten Jahr** - eingezogen werden. (Nichtzutreffendes bitte streichen.)

.....
Name der Bank

.....
IBAN

.....
Ort, Datum

.....
Unterschrift

Informationen

Weitere Informationen über die Kölner Dommusik und zum Förderkreis finden Sie im Internet unter:

www.koelner-dommusik.de
facebook.com/dommusik
instagram.com/koelnerdommusik

**Förderkreis
KÖLNER DOMMUSIK e.V.**

Clarenbachstraße 5-15
50931 Köln

Vorsitzender: Dr. Sebastian Benz
e-mail: foerderkreis@koelner-dommusik.de

Bankverbindung: Pax-Bank eG Köln
IBAN: DE20 3706 0193 0016 9020 12
BIC: GENODED1PAX



KÖLNER DOM  USIK

Abbildung vorne: „In der Kathedrale“, Öl auf Holz,
Hans Christian Rüngeler 2009
Layout: Bernhard Walterscheid

**Förderkreis
KÖLNER DOMMUSIK e.V.**

Verein zur Förderung
der Kölner Domsingschule,
der Musikschule des Kölner Domchores
sowie der
Chor- und Instrumentalmusik am Kölner Dom